

Chez Cartotecnica Postumia la qualité et la productivité améliorées grâce à la plaque Asahi DSF™, la meilleure sur le marché

postumia
PRINTED PAPER BAGS

Plus de 50 ans d'activité, et 25 ans d'utilisation des plaques flexo d'Asahi

Cartotecnica Postumia a fêté en octobre 2017 ses 50 ans d'activité. Située à Carmignano di Brenta (Padoue, Italie), cette société fondée en 1967 par Ettore Gava est toujours détenue et gérée par la famille Gava. Cartotecnica Postumia avait pour premier objectif de satisfaire les besoins du marché du sac en papier, et la société produisait alors des sacs pour le pain. Son offre s'est ensuite diversifiée, et la société a produit des sacs à fond carré pour l'industrie agroalimentaire, des sacs de courses personnalisés et des rouleaux de papier imprimé à utiliser dans les machines d'emballage automatiques. Cartotecnica Postumia emploie 120 personnes, réalise un chiffre d'affaires annuel de 20 millions d'euros, et exporte 50 % de ses produits sur toute la planète. La société exploite 3 machines d'impression



CI Uteco et 13 machines de transformation de chez Garant et New Long. Le site de 19 000 m², qui accueille 9 500 m² de bâtiments, produit plus d'un million de sacs par jour.

Le contexte

Depuis ses débuts, Cartotecnica Postumia accorde une importance toute particulière à la qualité. Elle est du reste reconnue sur son segment de marché comme l'un des imprimeurs d'Europe qui offre la meilleure qualité. 95 % de ses impressions se font sur papier, dont 60 % représentent de l'emballage industriel, par exemple pour le sucre, le riz, le charbon de bois et les aliments pour animaux de compagnie. Le reste se compose à 40 % de sacs pour courses de grande qualité. Cartotecnica Postumia a choisi il y a 25 ans, sur les conseils de son atelier de repro Thema Studio, d'utiliser des plaques flexographiques Asahi, et a débuté avec la plaque AFP™-HF d'Asahi. Au fil des ans, la société a suivi les avancées en matière de plaques flexographiques, mais est restée fidèle à Asahi en raison de la qualité des produits obtenue grâce à ces plaques.



Qualité et résistance à l'abrasion : la clé du succès

Le directeur Pierluigi Gava précise : « Nous imprimons sur différents supports papier. Aussi, la résistance à l'abrasion des plaques est essentielle, sinon les plaques s'usent trop rapidement et la qualité en pâtit. Dans ce domaine, nous avons mis à niveau notre stratégie des plaques grâce à l'innovation continue d'Asahi. Pour nous, ils sont un partenaire idéal. Ils sont toujours disponibles pour nous

aider quand nous en avons besoin, et ils utilisent nos retours sur les développements de produits. »

Cartotecnica Postumia est récemment passée à l'AFP™-DSF, plaque numérique de dureté moyenne d'Asahi, qui offre à l'impression un tout nouveau niveau de qualité. Pensée pour être utilisée avec des supports abrasifs, elle permet de bonnes lumières et un excellent transfert d'encre.



Son équilibre optimisé entre encrage en aplat et impression en points de haute lumière donne un encrage exceptionnellement bon, avec un faible engraissement dans les demi-teintes et des hautes lumières brillantes avec des vitesses d'impression maximum. Elle est particulièrement adaptée à l'impression pour emballage souple sur film et papier avec les encres aqueuses exclusivement utilisées par Cartotecnica Postumia.

Pierluigi Gava explique : « La proximité de notre atelier de repro Thema Studio permet une préparation rapide des plaques, et deux livraisons par jour. La très bonne communication entre notre société et Thema Studio, associée à l'excellente technologie des plaques Asahi, sont le secret de notre réussite. Thema Studio nous a dit que s'ils avaient testé d'autres plaques, aucune ne donnait d'aussi

bons résultats que les plaques Asahi, car les autres plaques exigent des arrêts de la presse pour nettoyage lors des tirages, et affichent d'autres problèmes de qualité. Et nous suivons leurs conseils en toute confiance ! »



Aller de l'avant

Cartotecnica Postumia et Thema Studio surveillent étroitement l'évolution du développement des plaques Asahi. « La technologie Clean Transfer d'Asahi, proposée avec certaines plaques, retient tout particulièrement notre attention », précise Pierluigi Gava. « Nous avons hâte d'en bénéficier à l'avenir, dès que nous allons l'appliquer aux plaques de type AFP™-DSF, conçues pour le type d'impression que nous réalisons. C'est totalement adapté à notre engagement en faveur de la qualité et de la fabrication optimisée. »

Cartotecnica Postumia compte parmi les premières entreprises du secteur du papier à obtenir la certification ISO-9001, en 1997. Nous avons aussi d'autres certifications, parmi lesquelles la certification mondiale BRC/IOP pour l'emballage et les matériaux d'emballage (2006), ainsi que les certifications FSC et PEFC pour la gestion responsable des forêts (2011). Depuis 2013, la société mise sur la production au plus juste tout en réalisant des investissements structurels significatifs, dont une nouvelle presse flexo et trois nouvelles machines de production de sacs entre 2015 et 2016. L'objectif consiste à optimiser tous les processus de la société d'ici 2020.

Une performance primée

La qualité du travail que la société atteint grâce aux plaques Asahi a été récemment reconnue, quand Cartotecnica Postumia s'est vue décorée par la FTA Europe. Cette dernière en effet, lors de la seconde édition des FTA Europe Diamond Awards, a décerné en mai 2018 à Cartotecnica Postumia la 1st Diamond Award dans la catégorie impression flexo petite laize sur papier et étiquettes. Le produit présenté par Cartotecnica Postumia était imprimé en sept couleurs plus vernis mat aqueux, avec une couche de finition vernis UV brillant. « Je ne suis pas certain que nous aurions pu produire ce produit gagnant sans la qualité obtenue grâce aux plaques Asahi AFP™-DSF », ajoute Pierluigi Gava. « L'Asahi AFP™-DSF est la meilleure plaque sur le marché pour une impression haute qualité sur papier en utilisant des supports qui vont du papier kraft abrasif à la doublure couchée. »

